

أمل بلجون.. ماما أمل

Posted on 2017, 25 أكتوبر



Category: [شخصيات](#)

بواسطة: [المحيط](#)

أمل بلجون، مذيعة وإعلامية، ولد في حافة حسين بكرير في [محافظة عدن](#) 1952، وهي من أسرة عدنية فنية عريقة، بدأت حياتها الفنية منذ نعومة أظفارها في ستينيات القرن الماضي في برنامج للأطفال وعلى مسرح عدن أيضاً، وكانت من ضمن الرعيل الأول لقناة عدن الأرضية، تزوجت في سن مبكرة في الخامسة عشرة من عمرها

ماما أمل

كانت بداية أمل بلجون في سلك الإعلام مبكرة جداً، من خلال مشاركتها في كورس **إذاعة عدن**، ضمن برامج الأطفال منذ أن كانت في التاسعة من عمرها، وهذا ما انعكس عليها لاحقاً من نجاح في تقديم برامج الأطفال خصوصاً نادي الأطفال ذلك البرنامج الأكثر شهرة وتميزاً في العقدين الماضيين، وكان تعرف ب "ماما أمل" استطاعت أن تلفت انتباه العاملين في التلفزيون لاختيارها كمذيعة.

عملت بلجون في اتحاد الشباب اليمني في عام 74 م، حيث كانت تعمل على آلة الطباعة، تم تم تعيينها رسمي من قبل وزارة العمل والخدمة المدنية عام 75م ومباشرة تفرغت للعمل في المنظمات الجماهيرية منها اتحاد نساء اليمن، وعندما تخلفت إحدى الزميلات والمعدات للبرنامج عن الحضور للتسجيل، أطلقت علينا أمل على الشاشة الصغيرة بمبادرة من الزميلتين رضية شمشير ونور ياعباد وفي الأساس قوة الإرادة وحب العمل ساعد في حياة كفاح إعلامية ناجحة.

تقديم البرنامج

قدمت بلجون في السبعينات مجموعة من البرامج ومنها "أمسية الأربعاء" بمعنية أدياء وشعراء وكتاب أمثال **الشاعر محمد سعيد جرادة** ولطف السماوي وعبد الرحمن السقاف، وقدمت في عمل درامي دور "أم البنين" وكانت البداية على الهواء مباشر.. وبرامج "طوف وشوف" و"مجلة التلفزيون" و"كوكتيل" و"الأطفال والأسرة" و"ومنوعات أغاني الشعوب وسهرات داخلية وخارجية.

وفي **إذاعة عدن** قدمت مع معظم الزملاء برامج إذاعية منها مع المستمعين وشكلت ثنائي ناجح مع الإعلامي ناصر بحاح في عدة برامج ناجحة وندوات وبرامج للأطفال و"حاول تنجح" على الهواء مباشرة ونشرات وبرامج إخبارية وشاركت في الإعداد وقدمت برنامج "النور ولأمل" يعني بدوي الاحتياجات الخاصة

شاركت بلجون عدة مشاركات وندوات خارجية أدارت فيها حوارات مع الراحل الرئيس ياسر عرفات والممثل نور الشريف وآخرين ولكن أعمالها لم تر النور حتى اللحظة