

# الأزياء الشعبية في البحرين

Posted on 2019 ,20 سبتمبر



Category: **أزياء**

: بواسطة

**الأزياء الشعبية في البحرين** من الأزياء التي لها عراقة وهي اليوم تعبير عن جزء من ثقافة مجتمع دولة **البحرين**، ورغم تشابه الزي مع أزياء دول **مجلس التعاون الخليجي** إلا أن له ميزات خاصة تميزه عن بقية دول الخليج

يبرز الزي البحريني وخاصة للنساء بالفضة والخيوط الحريرية الملونة وغير الملونة، ويحتوي عادة على الكثير من الألوان كالأزرق والأخضر والأسود والعنابي والقرمزي والبنفسجي. وتنسق الأقمشة في البحرين لتتناسب مع الطقس، حيث يستخدم الحرير الموشاة بالخیوط الذهبية والفضية تستخدم للمناسبات الرسمية، والأقمشة القطنية للمناسبات العادية، كما استخدمت أنواع من الصوف والقطن للطقس الحار وأنواع أخرى للطقس البارد

## لباس الرجل البحريني

- **البشت**: يرتدي الرجل البحريني البشت في الأعياد والمناسبات، ويلبس البشت فوق الثوب. يبرز البشت بخيوط من القصب وأشهر أنواع البشت هم البشت الممشط بالخطوط الشبيهة بالمشط والموشاة بخيوط الذهب والفضة كما يلبس معه الثوب الشد المطرز بخيوط القصب، والبشت الممشط يصنع من القماش البني ويلبس مع الزبون

- **الدقلة والذبون:** رداء طويل يفتوح من الأمام ومغلق في الصدر تحت الرقبة عند فتحة الرقبة بأزرار، ينسج من الميريبي والشال أو الصوف يلبس فوقه البشت.
- **الشلحات:** يرتدي الرجل البحريني الشلحات وهي ثوب خفيف له أكمام طويلة متسعة فتحته على شكل مثلث ولا يوجد به ياقة لكن تتدلى منه كركوشة عند فتحة الرقبة تبرز الشلحات بخيط البريسم في منطقة الصدر.
  - **الغتره:** غطاء لرأس بلون أحمر أو أبيض
  - **الكوفية:** غطاء الجمجمة محبوبك تلبس تحت الغتره
  - **العقال:** يصنع من الحبل الأسود الذي ترتديه في الجزء العلوي من الغتره ليثبت في مكانه

## لباس المرأة البحرينية

- **العباءة:** تلبس المرأة البحرينية العباءة وهي فستان ثور فضفاض طويل أسود، تلبس العباءة مع قطع سوداء
- **الدراعة:** تصنع الدراعة من أنواع كثيرة من الأقمشة ويمتاز هذا الزي بأن أكمامه ضيقة وتكاد تلتصق بالذراع، وتزين فتحة الأكمام بشريط من الأزرار العريضة وتأتي الدراعة على نوعين، الأولى هي الدرعة "الرسغ" وتتميز بشريط الأزرار العريض الملتف حول الرسغ والثانية هي الدرعة "الكتف" وتوجد الأزرار فيها عند منطقة الكتف
- **النشل:** من أكثر الأزياء النسائية الشعبية استخداما وتتطلب صناعته الكثير من الإتقان ويمتاز بالأصالة الشديدة وارتباطه الوثيق بشعب البحرين، إذ تحرص المرأة البحرينية على ارتدائه في مختلف المناسبات كالأعياد وحفلات الزواج والموائد وعند عودة الرجال من رحلة الغوص.
- **النفذة:** هو ثوب من التور يزخرف بالخوص الذهبي أو الفضي يدخل بين فتحات القماش ويشكل بحسب النقوش المطلوبة، ويتميز باللمعان الواضح، وكلما كثر التنقيد بالقماش كلما ثقل وغلا ثمنه.
- **المفح:** هو أحد أنواع الثوب النشل، إذ يتميز بتعدد ألوانه الزاهية، والتطريز الذهبي المميز بين كل لون وآخر وهو يعتبر من أكثر الألبسة الشعبية تميزا

### المراجع:

- 1- [الأزياء الشعبية البحرينية](#). البلد. روجع بتاريخ 17 سبتمبر 2019م.
- 2- [الأزياء الشعبية البحرينية](#). للأزياء. روجع بتاريخ 17 سبتمبر 2019م