

## الشاعرة ثريا قابل

Posted on 2018 , 16 سبتمبر



Categories: [السعودية](#), [مؤلفون](#)

بواسطة: محررو المحيط

ثريا محمد قابل، شاعرة وكاتبة سعودية، من مواليد عام (1940 م) حارة المظلوم بجدة القديمة، يرتبط اسمها بأحد أعرق الحارات في جدة القديمة (شارع قابل)، فقدت والدها مبكرا فتولت عمته السيدة عديلة قابل تربيته ورعايتها، واكملت تعليمها حتى حصلت على شهادة الكلية الأهلية من بيروت

كتبت ثريا قابل الشعر الفصيح والعامي، وقد شغلت العديد من المواقع في الصحافة المحلية، محررة في جرائد عكاظ والرياض، (وكاتبة لعديد من الزوايا في الصحف المحلية..ورئيسة لتحرير مجلة (زينة) في الفترة (1986-1987 م

تعد رائدة الشعر الفصيح المطبوع في الجزيرة العربية، ولكنها اشتهرت بالشعر الشعبي، حتى لقبت بلقب صوت جدة، كونها أشهر من مد الأغنية الحجازية بالشعر الغنائي القائم على المفردة الحجازية، حيث كونت مع الراحل [فوزي محسون](#)، عمودين أساسيين في حقبة الأغنية الحجازية الذهبية. وهي صاحبة أول ديوان شعري فصيح نسائي مطبوع في تاريخ [المملكة العربية السعودية](#) (الحديثة، بإسم (وادي الأوزان الباكية

كتبت كذلك المقال في صحف قريش المكية، والبلاد السعودية، والأنوار اللبنانية في حقبة الستينات. ومن أشهر أشعارها الشعبية والغنائية فيما بعد (سبحانه وقدره عليك)، وغناها فوزي محسون، و(بشويش عاتيني) وغناها طلال مداح بألحان محمد شفيق

## مؤلفات ثريا قابل

أصدرت ثريا قابل في بيروت عام 1963 م ديوانها الأول (الأوزان الباكية)، وهو أول ديوان شعري نسائي في أدبنا المحلي الحديث. وتصدر الديوان إهداء من الشاعرة إلى عمته (عديلة) تحية لها وعرفانا بالجميل

وصفها الأديب محمد حسن عواد ب(خنساء القرن العشرين) وأنها (أشعر من أحمد شوقي). وتصدى بشراسة لكل من انتقد الديوان من أمثال الناقد عبد العزيز الربيع، والشاعر حسن قرشي

## أبرز قصائدها

من أشهر قصائد الشاعر ثريا قابل والتي غناها عدد من الفنانين السعودية

- تمنيت من الله
- جدة العز
- جيت على بالي
- حنيت
- لا وربى
- مجرد رغي
- مزح ولعب
- ورب البيت والكعبة
- سبحانه وقدره عليك
- واحشني زمانك
- من بعد مزح ولعب