

جين أوستن

Posted on 2018, 26 أكتوبر



Category: مؤلفون

: بواسطة

جين أوستن ، رواية ومؤلفة بريطانية، ولدت في (16 ديسمبر 1775) ، في ستيفنسون ، هامبشاير ، إنجلترا. في حين لم تكن معروفة على نطاق واسع في ذلك الوقت ، اكتسبت روايات أوستن الحس الفكاهي عن الحب بين طبقة النبلاء بعد عام 1869 ، وارتفعت سمعتها في القرن العشرين. تعتبر رواياتها ، بما في ذلك الكبرياء والتحمل والعقل والحساسية ، كلاسيكيات أدبية ، وسد الفجوة بين الرومانسية والواقعية.

تعتبر جين أوستن السابعة بين أخواتها لأبويها كاساندر و جورج أوستن ، كان والدا جين من أعضاء المجتمع المحترمين. خدم والدها كعميد في أكسفورد لأبرشية أنجليكانية قريبة. كانت الأسرة مترابطة ونشأ الأطفال في بيئة شددت على التعلم والتفكير الإبداعي. عندما كانت جين شابة ، تم تشجيعها وأشقائها على القراءة من مكتبة والدهم الواسعة. وتشجيع الأطفال أيضاً على التأليف وقراءة المسرحيات

من خلال سحر عالم القصص ، بدأت جين بالكتابة في دفاتر الملاحظات الخاص بها. وفي فترة السبعينيات من القرن التاسع عشر ، وخلال فترة مراهقتها ، بدأت في صياغة رواياتها الخاصة

حياة جين أوستن

قضت "جاين" الكثير من سنواتها المبكرة في إدارة المنزل ، ولعب البيانو ، وحضور الكنيسة ، والتواصل الاجتماعي مع الجيران ، كانت تختار رواية من الرف وتقرأها بصوت عالٍ لعائلتها ، وأحياناً تكون رواية كتبتها بنفسها. استمرت في الكتابة ، وتطوير أسلوبها في أعمال أكثر طموحاً مثل الأنسة سوزان ، وهي قصة أخرى تدور حول امرأة متلاعببة تستخدم حياتها الجنسية وذكاءها وسحرها لتشيق طريقها في حياة الآخرين. بدأت جين أيضاً بكتابة بعض أعمالها الرئيسية ، وهي الأولى التي إينور وماريان ، وهي قصة أخرى قيل أنها سلسلة من الرسائل ، التي تم نشرها في نهاية المطاف على أنها "العقل والحساسية". بدأت في العمل على رواية الانطباعات الأولى ، التي تم نشرها فيما بعد باسم كبرياء وتحامل ، وسوزان ، التي نشرت فيما بعد كدير نورتهانغر من قبل شقيق جين هنري ، بعد وفاة جين.

في عام 1801 ، انتقلت جين إلى باث مع والدها وأمها وكاساندر. ثم في عام (1805) ، توفي والدها بعد فترة مرض قصيرة. ونتيجة لذلك ، تعرضت الأسرة إلى ضائقة مالية. فانتقلت الثلاث نساء من مكان إلى مكان ، وتنقلت بين منازل أفراد الأسرة المختلفة إلى شقق مستأجرة. لم يكونوا حتى عام 1809 قادرين على الاستقرار ، حتى عاشوا في كوخ شقيق جين إدوارد في تشاوتون.

حين بلغت جين الثلاثين من عمرها ، بدأت جين في نشر أعمالها التي لم تكن قد اشتهرت . في الفترة الممتدة من (1811) إلى (1816). في عام (1816) ، مرضت جين بمرض أديسون. وفي مرحلة ما تدهورت حالة جين إلى درجة أنها توقفت عن الكتابة

أبرز أعمالها

- العقل والعاطفة .
- (كبرياء وتحامل) (رواية) .
- مانسفيلد بارك .
- إيما .
- (دير نورثانجر) (نشرت بعد وفاتها) .
- (إقناع) (نشرت بعد وفاتها) (رواية) .
- عقل وحساسية (رواية) .

اقتباسات من أعمالها

(عقل وحساسية)

- "اعرف سعادتك الخاصة، أنت لا تحتاج سوى الصبر، أو اعطه اسماً أكثر سحراً، سمّه الأمل"
- "ليس الوقت أو الفرصة هي التي تحدد شكل العلاقات، بل هو الطبع، فسيح سنوات لن تكون كافية لجعل بعض الناس".
" يعرفون بعضهم البعض ، وسبعة أيام أكثر من كافية للآخرين

(إيما)

- "ربما فقدت قلبي ، لكن ليس سيطرتي على النفس"
- "هناك أشخاص كلما قدمت لهم أكثر، كلما قدموا الأقل لأنفسهم"

الوفاة

توفيت جين أوستن في 18 يوليو 1817 ، في وينشستر ، هامبشاير ، إنجلترا