

سيرة خيرى شلبي

Posted on 2021, 5 مارس



Category: مؤلفون

: بواسطة

خيرى شلبي رائد الفانتازيا التاريخية في الرواية العربية المعاصرة.. كاتب وروائي مصري له سبعون كتاباً من أبرز أعماله مسلسل "الوتد عن قصة بنفس الاسم قامت ببطولتها الفنانة المصرية الراحلة هدى سلطان في الدور الرئيسي "فاطمة تعلبة

مولده ومشواره الأدبي

من مواليد (31 يناير 1938) في قرية كفر الشيخ بدلتا النيل، ألف حوالي 70 كتاباً ، بما في ذلك عشرين رواية ودراسات نقدية وحكايات تاريخية ومسرحيات ومجموعات قصصية

كان من أوائل من كتبوا ما يسمى الآن بالواقعية السحرية. وقد أصبحت العديد من كتبه الأكثر مبيعاً وترجمت إلى عدة لغات، وبعضها تم تكييفه للسينما والتلفزيون

مُنحت النسخة العربية من دار الإقامة ، وكالة عطية ، وسام نجيب محفوظ للأدب عام 2003. وفازت النسخة الإنجليزية (مطبعة الجامعة الأمريكية بالقاهرة) ، التي ترجمها زميل المصري فاروق عبد الوهاب ، أستاذ الأدب العربي بجامعة شيكاغو. جائزة سيف

غباش - بانيبال للترجمة الأدبية العربية 2007

حصل على جائزة الدولة التشجيعية في الآداب عام (1980 - 1981). وحصل على وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى 1980 - 1981. وعلى جائزة أفضل رواية عربية عن رواية "وكالة عطية" 1993. والجائزة الأولى لاتحاد الكتاب للتفوق عام 2002. حصل أيضاً على جائزة ميدالية نجيب محفوظ من الجامعة الأمريكية بالقاهرة عن رواية "وكالة عطية" 2003. وعلى جائزة أفضل كتاب عربي من معرض القاهرة للكتاب عن رواية "صهاريج اللؤلؤ" 2002. وجائزة الدولة التقديرية في الآداب 2005. رشحته مؤسسة "إمباسادورز" الكندية للحصول على جائزة نوبل للآداب. رأس تحرير مجلة الشعر (وزارة الإعلام). وسلسلة: مكتبة الدراسات (الشعبية) (وزارة الثقافة).

أعماله

من أهم أعماله

- وكالة عطية
- أولنا ولد
- صالح هيصة
- وثانينا الكومي
- إسطاسية
- زهرة الخشخاش
- الوتد
- نسف الأدمغة
- صحراء المماليك

اقتباسات من كتاباته

"الكاتب الموهوب هو من ينسيك أنك تقرأ، إذ هو يضعك مباشرة في قلب الفعل الحيوي دون مقدمات، يحيلك إلي طرف أصيل في "الفعل الفني الذي يبدأ تحلقه بمجرد وقوع بصرك على السطر الأول

كتب وناس

"إن الفساد يطول عمره كلما انسحب الشرفاء من الميادين وآثروا السلامة وتخاذلوا فيفسحون المجال للصغار التافهين الباطنية"

إسطاسية

وفاته

.رحل في صباح يوم الجمعة (9-9-2011) عن عمر يناهز الـ73 عاماً