

# ما هو تعريف الموسيقى

نوفمبر 2, 2019



Category: [موسيقى](#)

: بواسطة

الموسيقى هي لغة: تتألف من كلمتين، هما : (موسي)، و(قى). وكلمة (موسي) في اللغة اليونانية تعني النغمة والنشيد، وأما كلمة (قى) فتعني المنسجم والموزون والمتناغم.

وهناك من قال بأنّ (الموسيقا) عنوان أطلقه علماء الإغريق على الفلك الأعظم، ونسبوا فنّ النغم إلى ذلك الفلك لشرفه وعلوّ منزلته، فدعوه ب (الموسقى). وجاء في (مصطلحات بهار العجم): تطلق كلمة الموسيقى في اللغة السريانية على فنّ الغناء. وقد ذهب قدامى الفلاسفة إلى تصنيف فنّ الموسيقى ضمن أقسام الرياضيات، واعتبروه جزءاً من أجزاء الحكمة

## تعريف الموسيقى

أما مدلول الموسيقى إصطلاحاً فهي علم وفن

### الموسيقى علم

لكونها مبنية على علم وقواعد الرياضيات. فهي ترتيب وتعاقب الأصوات المختلفة في الدرجة – المؤتلفة المتناسبة بحيث يتركب منها ألحان تستسيغها الأذن، مبنية على موازين موسيقية مختلفة تمنحها طراوة وعذوبة

### الموسيقى فن

فهي علم العزف على الآلات الموسيقية وعلم الغناء بموجب الأوزان الموسيقية الزمنية التي تجعل اللحن مؤلفاً من عبارات موسيقية متساوية في أزمنتها وإن اختلفت في أنغامها

## عناصر التأليف الموسيقي

1. الإيقاع.
2. اللحن.
3. (التناغم أو التوافق النغمي) (الهارموني).
4. الصوت.

## أصل الموسيقى

أما في أصل الموسيقى وتسميتها، فقد أرجع الباحثون في ذلك إلى الأساطير الذي أبدعها العقل البشري من خلال ما لمس من حركة الطبيعة كأصوات الطيور أو البحر أو الشجر أو الرعد وغيرها

وقد اجتهد الباحثون فزعموا أن أصلها في الهند وقيل في بابل ثم قيل ولدت في مصر، وزعم آخرون بأن منشأها كان في أماكن السحرة والكهان والمشعوذين

يقول هيروdotس: – "كان للكهنه الفرس أناشيد خاصة ينشدونها عند تقديم الذبائح ولا تقبل الذبيحة دينا وشرعا إلا اذا تلي نشيدا من هذه الأناشيد." ولقد وجدت في العالم آثارا كثيرة تشير الى ان الموسيقى والشعر ولدا من السحر!! والموسيقى خلقت مع الأنسان الأول ورافقتة في جميع مراحلہ

## أنواع الموسيقى

والموسيقى أنواع كثيرة نعطياها أسماءً وتعريف كي نفرّقها عن بعضها. فنقول موسيقى كلاسيكية وموسيقى شعبية وموسيقى طربية وموسيقى وطنية وموسيقى أناشيد وأفراح وأحزان .. وفي أعلى السّلم، موسيقى النشيد الوطني التي تمتلكها كل دولة على وجه الأرض التي تعبّر عن رفعة وعنفوان شعب ما وفخره بوطنيته

## الأشكال الموسيقية

تصنّف الأشكال الموسيقية في الموسيقى العربيّة كالآتي

1. الموسيقى المرتجلة.
2. التأليف الموسيقي وينقسم إلى

- النوبة
- الوصلة
- الفاصل
- شيش مقام
- الموشّحات
- البشرف السماعي
- التحميلة
- اللونغا

## أنواع الفرق الموسيقية

ونذكر أهم أنواع الفرق الموسيقية وهي

1. الثنائي.
2. الثلاثي.
3. الرباعي.
4. الخماسي.
5. السداسي.
6. الفرقة الموسيقية العسكرية.
7. الفرقة الموسيقية الراقصة.
8. الأوركسترا.
9. العزف الافرادي.

## أنواع الآلات الموسيقية

{الآلات النفخية أو الهوائية، آلات نفخ خشبية، آلات نفخ نحاسية. الآلات الوترية، الآلات الوترية ذات المفاتيح، الآلات الوترية المحكوكة، الآلات الوترية المقروصة، الآلات الإيقاعية، الآلات الإلكترونية، الآلات العزف

## أهمية الموسيقى

- تساهم في علو الروح. وهي وسيلة (تواصل) للقاء الذهن والروح عند الشخص الواحد
- تدخل البهجة على النفوس وفي تجميل العالم من حولنا
- تستخدم في التآخي أو التبادل لثقافي الحضاري وتوثيق الصلات وتقوية عرى الصداقة والمودة وتسهيل التعاون والتقارب
- يبين الناس على المستوى المحلي في البلد الواحد، وبين مختلف الشعوب على مستوى الكون
- نصحت مؤسسة ألمانية باستعمال الموسيقى في مساعدة الدارسين على استذكار درسه
- تستخدم الموسيقى في الطب النفسي ولها أقسام مخصصة في المصحات والمستشفيات

## مقولات عن الموسيقى

كُنْتُ دائماً ما أفضل قراءة الكُتُب في عَزلة تامة أو الإستغراق في الإستماع الى الموسيقى ، عن تواجدي مع أي شخص آخر ، فأنا دائماً لدي أشياء لفعلها وحيداً

هاروكي موراكامي

الموسيقى تأتي في المرتبة الثانية بعد الصمت ، عندما يتعلق الأمر بما لا يوصف

لاوتزه

حارٌّ كجمرة ، بسيط كالماء ، واضح كطلقة مسدّس ، وأريد أن أحيأ ألا يكفي هذا ، أيتها الأحجار التي لا تحبُّ الموسيقى ؟

رياض الصالح الحسين

الموسيقى منظومة وداع ، توحى بفيزياء ليست نقطة إنطلاقها من الذرات بل من الدموع

إميل سيوران -

المراجع:

- 1- الموسيقى أنواعها ومراحل تطورها. قشرين. روجع بتاريخ 1 نوفمبر 2019.
- 2- الموسيقى. وأهميتها في الحياة. الجزيرة. روجع بتاريخ 30 أكتوبر 2019م.

3- [لماذا نستمع إلى الموسيقى](#). العربية نت. روجع بتاريخ 1 نوفمبر 2019