

# متحف هائل سعيد أنعم

Posted on 2018 ,2 مارس



Category: [متاحف](#)

بواسطة: المحيط

**متحف هائل سعيد أنعم**، متحف خاص يقع في قرية قرص حيفان **محافظة تعز**، مسقط رأس رجل الأعمال **هاائل سعيد أنعم** (1902-1990) مؤسس أكبر مجموعة تجارية في **اليمن**.

والمتحف عبارة عن المنزل القديم لأسرة سعيد أنعم والذي ولد فيه هائل سعيد وإخوانه، ويعود تاريخه إلى نحو 150 عاماً، وقد أجريت بعض التحسينات على المنزل الإشارات الضوئية عن طريق خبير فرنسي متخصص في علوم الآثار مع الحفاظ على المكونات الأصلية للمتحف وبدون إحداث أي تغييرات تلمس دلائل الماضي، وبطريقة تحاكي الواقع ويعطي طابع حقيقي عن الحياة قبل نحو قرن.

يحتوي المتحف المبنى بنمط معماري شعبي قديم من الأحجار الجبلية على الآثار التي ارتبط بها أولاد سعيد أنعم، ويتكون المنزل من ثلاثة أدوار وباب خشبي ونوافذ صغيرة وغرف ضيقة طويلاً وعرضاً وأثناء الدخول إلى الدور الأول كانت مكوناته عبارة عن زاوية خاصة بمطحنة الحبوب (الرحى) أسفلها كوخ من الحجر عبارة عن حظيرة لتربية وعيش الدجاج، وفي الزاوية الأخرى غرف مستطيلة أرضية حظيرة الأبقار ثم حفرة عميقة وعريضة في الأرض تستخدم لحفظ وخبز الحبوب والذرة يسمى (المدفن)، وفيه تبقى وتخزن الحبوب سنوات دون أن يتغير أو ينتهي الحبوب أو حتى تصل إليه الحشرات، بل يظل محفوظاً تستخرج منه كميات

للاستهلاك الآدمي كغذاء يومي

## مقتنيات المتحف

بعض مقتنيات بيت هائل سعيد وفي الدور الثاني غرف مسقوفة في السطح بالأخشاب والحطب والتراب والجص الأبيض في كل ناحية منها زاوية لتصريف القمامة والمياه والاغتسال وغرفة كانت مخصصة لارتداء الملابس وأخرى يتم استخدامها لاستقبال عابري السبيل والفقراء والمساكين والمعوزين، إضافة إلى وجود أدوات وقوانين وإذاعة وأدوات الحقين واللبن والسمن والعسل وتقسيمات في مدرج وسلالم من الأحجار والتراب للانتقال في ارتفاعات ونزول أدوار المنزل، أما سطح المنزل فمازالت فيه آثار السمرة والمطبخ وموقع التنور وما يسمى (بالمافي) ومكان آخر كانت فيه صناعات نسيجية يدوية

### المراجع:

هائل سعيد قصة كفاح ونجاح. صحيفة الأيام. اطلع عليه بتاريخ 2018/3/2 م -1