

من هو عبد الوهاب آشي ؟

Posted on 2020 , 13 فبراير



Categories: [السعودية](#), [مؤلفون](#)

: بواسطة

عبد الوهاب بن إبراهيم آشي صحفي، كاتب، وشاعر سعودي، يعد من رواد الصحافة والأدب شعراً ونثراً في المملكة. من مواليد مكة المكرمة، نشأ فيها، والتحق بمدرسة الفلاح عام (1330 هـ / 1912 م)، وتخرج فيها عام (1337 هـ / 1919 م).

عمله

- (عُين مدرساً في المدرسة الفخرية بمكة عام (1341 هـ / 1922 م)
- انتقل إلى مدرسة الفلاح عام (1343 هـ / 1924 م)، ومكث فيها مدرساً
- في عام (1347 هـ / 1928 م) انتدب عضواً في نقابة السيارات، ثم أسندت إليه أمانة صندوقها
- وفي عام (1352 هـ / 1933 م) عُين مساعداً لرئيس المحاسبات العمومية بوزارة المالية
- في ربيع الآخر عام (1355 هـ / 1936 م) عُين مديراً لقلم التحرير بوزارة المالية
- عين رئيساً لديوان المحاسبة العامة فمفتشاً عاماً لوزارة المالية
- عين مديراً عاماً للوزارة، واختير عضواً منتدباً للحكومة في الشركة العربية للسيارات
- عمل مراقباً عاماً في البنك الأهلي التجاري

- عندما أصدر محمد صالح نصيف جريدة (صوت الحجاز*) في (27/11/1350هـ / 4/4/1932م)، كان أول رئيس لتحريرها، غير أنه لم يمكث في هذا المنصب الصحفي سوى ثلاثة أشهر.

إسهامته

أسهم في تأسيس نادي مكة الثقافي الأدبي كما شارك في مؤتمر الأدباء السعوديين الأول الذي عقد في مكة المكرمة عام 1394هـ/ 1974م، برعاية جامعة الملك عبد العزيز، وهو عضو في مؤسسة البلاد الصحفية

أعماله الأدبية

كان ينشر أعماله الأدبية في صوت الحجاز، والبلاد، وعرفات، ومجلة المنهل منذ وقت مبكر، ومارس قرض الشعر منذ أن كان شاباً لم يبلغ العشرين من عمره، فله قصائد نظمها عام (1340هـ/ 1921م)، وعام (1341هـ/ 1922م)، وعام (1342هـ/ 1923م)، وهي تمثل تجربة شعرية ناضجة

لكن آثاره النثرية والشعرية تبدو قليلة بالنسبة لمعاصريه؛ فأعماله الكاملة التي نشرت مؤخراً تصنفه ناثراً وشاعراً مقلداً، وشعره الذي نشر في ديوان قبيل وفاته كله من الشعر العمودي الموزون المقفى، وبعض قصائده تندرج ضمن المقطعات والمشطرات والرباعيات والمخمسات والموشحات والمشجرات أو المطرزات، وهي نمط من النظم انتشر في العصر المملوكي والعثماني. ويبدو غرض الغزل والنسيب وحديث العاطفة ماثلاً في معظم شعره؛ فله قصيدة غزلية عارض بها قصيدة (ياليل الصب) للحصري القيرواني، وخمس قصائد لحافظ إبراهيم، وولي الدين يكن، وداود عمون

أشهر مقالاته

- غزوة بدر) التي نشرت في عدد مجلة المنهل الممتاز)
- بين الأمس واليوم) نشرها في مجلة المنهل)
- حفلة الشباب بمكة المكرمة) في كتاب (ذكرى الكشافة العراقية) الصادر عن مطبعة أم القرى عام 1353هـ/ 1934م)
- حديث الأسبوع)، نشرت في مجلة المنهل، منها مقالة بمناسبة زيارة طه حسين إلى المملكة عام 1374هـ/ 1955م)
- فتح مكة) مقالة تاريخية)
- صلة أندونيسيا بالحجاز قديماً وحديثاً)
- على ملعب الحوادث)
- كلمة في اللغة العربية) وهما مقالتان نشرتا في كتاب (أدب الحجاز) لمحمد سرور الصبان)

من مؤلفاته

شوق وشوق (شعر)، الطبعة الأولى، الرياض، الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (المكتبة السعودية)، الإصدار رقم: 1.

2. د. ت
- هل الحروب ضرورة من ضرورات الحياة البشرية؟ 2.
3. فتح مكة.
4. مشروعاتنا في السنوات الخمس.
5. الأعمال الكاملة، الطبعة الأولى، جدة، عبد المقصود محمد سعيد خوجة، 1426 هـ / 2005 م.

المراجع:

- 1- [عبد الوهاب بن إبراهيم آشي](#). قاموس الأدب والأدباء. روجع بتاريخ 4 فبراير 2020م.
- 2- [عبد الوهاب بن إبراهيم آشي](#). جامعة أم القرى. روجع بتاريخ 4 فبراير 2020م.
- 3- [عبد الوهاب آشي](#). المعجم. روجع بتاريخ 4 فبراير 2020م.
- 4- [عبد الوهاب إبراهيم آشي](#). الرياض. روجع بتاريخ 4 فبراير 2020م.